

LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE

RESUMEN

El lenguaje oral constituye el grado más alto de evolución lingüística, alcanzando únicamente por el ser humano. Es utilizado como instrumento de comunicación, representación y de relación social y es de vital importancia para el desarrollo cognitivo, social y afectivo del individuo, de aquí, el papel primordial que el lenguaje oral tiene dentro de la nueva legislación del sistema educativo y más concretamente en la definición de competencia de comunicación lingüística.

Los profesionales encargados de la educación deben ser profundos conocedores de los conceptos de comunicación y lenguaje, así como de los sistemas de comunicación existentes y las teorías sobre pensamiento y lenguaje que estos conceptos han generado.

PALABRAS CLAVE

Fonemas. Es la unidad sonora más pequeña de la lengua con cualidad distintiva.

Lexema. Parte invariable de una palabra en la que reside el significado fundamental de la misma.

Morfemas. En morfología, es un monema dependiente, es decir, el fragmento mínimo capaz de expresar significado.

Pensamiento. Es la actividad y creación de la mente, todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto.

Sistema sensorial. Es la parte del sistema nervioso, responsable de procesar la información sensorial, es decir, la que proviene de los sentidos.

1. COMUNICACIÓN.

La comunicación es la capacidad de realizar conductas intencionadas significativas capaces de interactuar con otras ajenas. Sería un acto comunicativo cualquier acción dirigida a un receptor y que éste pueda interpretar y actuar en consecuencia.

La necesidad de comunicarse se observa en el desarrollo del niño/a que durante el primer año y medio, muestra una actividad social y comunicativa que se inicia y desarrolla en el seno de la familia y que irá otorgando significados a los significantes. Si este proceso no se realiza durante esta etapa de la vida y no se instala otro sistema de comunicación que le dé acceso a la interacción socio - afectiva, el/la niño/a verá mermadas sus posibilidades de mediación con la cultura, a través de la cual desarrolla las estructuras mentales.

En un sentido más amplio y según los teóricos de la información, la comunicación es la transmisión a través de un canal, de un mensaje entre emisor y receptor que poseen en común el código necesario para la transmisión del mensaje.

Los elementos que conforman la comunicación son:

- ✓ *Emisor.*- Es el productor del mensaje realizando la función de codificación de acuerdo con un código determinado.
- ✓ *Receptor.*- Es el destinatario, el que recibe la información y realiza la función de decodificar, debiendo conocer el código.
- ✓ *Mensaje.*- Es la información que pasa del emisor al receptor a través de un canal.
- ✓ *Canal.*- Es la vía por la que circula el mensaje.
- ✓ *Código.*- Conjunto de signos que se combinan mediante reglas conocidas tanto por el emisor como por el receptor.
- ✓ *Contexto.*- Situación en la que se encuentran el receptor y el emisor que permite interpretar correctamente el mensaje.

2. LENGUAJE.

Definimos el lenguaje como un medio de comunicación formado por un sistema de signos arbitrarios codificados que nos permite representar la realidad en ausencia de ésta. Cada signo estará formado por un significante y un significado.

Este sistema debe estar socialmente implantado y sólo a través de la interacción social se aprende. El lenguaje es, por tanto, una función mental que permite al hombre comunicarse con sus semejantes y consigo mismo.

Rondal (1982) dice que el desarrollo del lenguaje, no se circunscribe al reconocimiento y producción de los sonidos de la lengua ni a combinarlos para producir palabras y a organizar éstas en frases, según unas reglas, sino que el desarrollo del lenguaje está igualmente ligado al aprendizaje de la comunicación. Cuando aparecen las primeras palabras, al inicio del segundo año, han sido

precedidas de numerosos episodios de comunicación que se producen entre el/la niño/a y su entorno. Por lo tanto, la interacción con los demás, es condición indispensable.

Los componentes del lenguaje verbal son varios y están estructurados y agrupados según unas reglas:

- ✓ *Los fonemas o elementos sonoros.*- Se agrupan formando sílabas, que a su vez forman las palabras.
- ✓ *Componente léxico - morfológico.*- Son signos lingüísticos que se distinguen en lexemas y morfemas.

- ✓ *Componente sintáctico.*- Las combinaciones de palabras forman oraciones.
- ✓ *Componente semántico.*- Se refiere al significado de las palabras y sus variaciones.
- ✓ *Componente pragmático.*- Es la adaptación de la comunicación oral a las circunstancias ambientales y sociales.

Además de todo lo dicho, hemos de tener presente que en la comunicación no sólo intervienen los aspectos estrictamente lingüísticos, sino que para que sea más eficaz, será necesario tener en cuenta aspectos paraverbales (timbre, aspectos prosódicos...) y aspectos kinésicos y proxémicos (gestos y uso del espacio) que acompañan a la comunicación oral en función del contenido y la situación del habla.

En el estudio del lenguaje, tenemos que diferenciar dos grandes bloques o niveles del lenguaje, la comprensión y la expresión. En cuanto a la *comprensión*, para que la comunicación sea efectiva, es necesario que los usuarios se pongan de acuerdo sobre las relaciones existentes entre los signos lingüísticos y los aspectos de la realidad a los que se refieren. El lenguaje representa pues, la visión que tienen los hablantes de la realidad. Por lo que se refiere a la *expresión*, el lenguaje tiene su origen en la necesidad de comunicar y su adquisición y desarrollo sólo son posibles a través de la interacción social.

El lenguaje es un instrumento privilegiado de comunicación debido a su capacidad para representar y reflejar la realidad de una manera compartida por los miembros de la comunidad lingüística.

Las *funciones que se le asignan al lenguaje* son muy variadas y van a depender del marco teórico en el que los diferentes autores las encuadren. Entre las citadas funciones encontramos:

- ✓ El lenguaje es nuestro principal medio de comunicación. No es nuestro único sistema de comunicación, empleamos también códigos gestuales, posturales y de comportamiento, pero el lenguaje ocupa el lugar predominante.
- ✓ El lenguaje es instrumento estructurante del pensamiento y de la acción.
- ✓ El lenguaje actúa como factor estructurante y regulador de la personalidad y del comportamiento social.
- ✓ El lenguaje oral constituye el principal medio de información y cultural, constituyendo un factor importante de identificación a un grupo social.

Otra clasificación bastante significativa y aceptada por la comunidad de lingüistas, filólogos, psicólogos del lenguaje, logopedas y educadores la podemos obtener de Holliday (1983), este autor define siete funciones básicas del lenguaje:

- ✓ *Instrumental.*- Satisfacción de necesidades. "Yo quiero", para la satisfacción de necesidades materiales.
- ✓ *Reguladora.*- Control del comportamiento ajeno. "Haz como te digo",

- para controlar el comportamiento de otros.
- ✓ *Interactiva*.- Función social del lenguaje. "Tú y yo", para familiarizarse con otras personas.
- ✓ *Heurística*.- Funcionamiento de búsqueda de la realidad. "Dime por qué", para explorar el mundo circundante y el interno.
- ✓ *Imaginativa o Creativa*.- Superación imaginativa de la realidad. "Vamos a suponer", para crear un mundo propio.
- ✓ *Personal*.- Lenguaje como aspecto de la propia individualidad. "Aquí estoy yo", para identificarse y expresarse a sí mismo.
- ✓ *Representativa o informativa*.- Intercambio de información. "Tengo algo que decirte", para comunicar nueva información.

3. SISTEMAS DE COMUNICACIÓN.

- ✓ Comunicación no verbal.

Es la comunicación que se da antes de llegar al lenguaje propiamente dicho. Ya desde el vientre, existe comunicación entre madre e hijo/a. Una vez que el niño/a nace, las primeras formas de comunicación las va a mantener con la madre, esta comunicación primaria será para mostrar placer (sonríe a la madre) o disgusto (llora). Con un mes y medio, entra en la etapa de los gorgojeos, emite sonidos porque de forma involuntaria se escapa el aire y se mueven las cuerdas vocales y la boca. A los 3 ó 4 meses, es la etapa del balbuceo, emite sonidos que le sirven de gimnasia vocal y le producen placer. Alrededor de los 8 meses reacciona negativamente ante caras extrañas. El niño está aprendiendo a discriminar y muestra ansiedad ante los extraños.

La buena calidad de la comunicación no verbal y posteriormente la verbal, dependerá de:

- La integridad del sistema motor.
- La integridad del sistema sensorial, sobre todo el auditivo, ya que lo que primero tenemos es la comunicación oral.
- Las condiciones hereditarias y personales que tiene el/la niño/a.

- ✓ Comunicación verbal.

A partir de los 6 meses, el/la niño/a emite sílabas y las acompaña de miradas y sonrisas. A los 8 meses, repite sílabas. A los 9 – 10 meses, hay intercambios vocálicos entre el/la niño/a y el adulto, pero organizados ya que se da la protoconversación (distribución del turno en la conversación). A los 12 – 14 meses, se producen las primeras palabras, la comprensión es mayor a la expresión y las palabras tienen el valor de una frase (holofrases). A los 2 años, se da la combinación de dos palabras. A los 2 años y medio. Se produce el habla telegráfica, tiene tres elementos (sustantivo, verbo y adjetivo). Carecen de artículos, preposiciones... que no surgen hasta los tres años (periodo de un rápido desarrollo del lenguaje). De los 3 a los 5 años se da el desarrollo del vocabulario y dominio de la gramática. La adquisición fonológica puede haberse completado a los 5 años aunque persistan algunos errores articulatorios en los fonemas más difíciles /r/, sílfones y sílabas compuestas. A los 6 – 7 años, tienen un lenguaje cada vez más abstracto y socializado.

En la comunicación verbal se utiliza el elemento verbal más los factores no verbales. Es importante que se favorezca la capacidad comunicativa en el/la niño/a.

Hay un factor importante en el desarrollo del lenguaje y es la interacción *madre*

e hijo; se refiere al lenguaje que la madre desarrolla con el/la niño/a. A este lenguaje se le llama *baby talk*.

4. PENSAMIENTO Y LENGUAJE.

✓ **Teorías que priman lo lingüístico sobre lo cognitivo.**

El desarrollo del lenguaje y el pensamiento son diferentes y el avance cognitivo depende del desarrollo lingüístico.

- *Tª Conductista (Skinner, 1957)*. El lenguaje es una conducta aprendida.
- *Tª Generativa – Transformacional (Chomsky)*. El sujeto tiene un conocimiento innato de la gramática universal y, por lo tanto, eso hace posible el desarrollo del lenguaje.

✓ **Teorías que priman lo cognitivo sobre lo lingüístico.**

El desarrollo del lenguaje y el pensamiento son diferentes y el avance lingüístico depende del desarrollo cognitivo.

- *Tª Cognitiva. Escuela de Ginebra (Piaget)*. Considera que las funciones cognitivas prevalecen sobre el desarrollo lingüístico. La génesis del lenguaje tiene que ver con el desarrollo e la inteligencia, el lenguaje es producto de la inteligencia.

✓ **Teorías que consideran la interacción de lo cognitivo y lo lingüístico.**

- *Tª Interaccionista. Escuela Soviética (Vigotsky)*. El pensamiento y el lenguaje tiene un desarrollo común desde el principio, no se da el uno sin el otro. La interacción social es fundamental para la adquisición del lenguaje.

Bruner, sintetiza en sus aportaciones todo lo que se ha mencionado de las escuelas anteriores y considera que los aspectos cognitivos, lingüísticos y biológicos son variables todas ellas influyentes en el desarrollo evolutivo.

BIBLIOGRAFÍA

Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Alianza Psicológica: Madrid.

Luria, A.R. (1985). *Pensamiento y lenguaje*. Ed. Martínez Roca: Barcelona.

Monfort, M. (1989). *El niño que habla*. CEPE: Madrid.

Rondal, J.A.(1982). *El desarrollo del lenguaje*. Ed. Médica y Técnica: Barcelona.

Gallardo Ruíz y Gallego Ortega (1995). *Manual de logopedia: un enfoque práctico*. Ed. Aljibe: Málaga.

Francois, F. (1973). *El lenguaje, la comunicación*. Ediciones Nueva Visión: Buenos

Aires.